

# Aforismi di Guido Contessa - 5

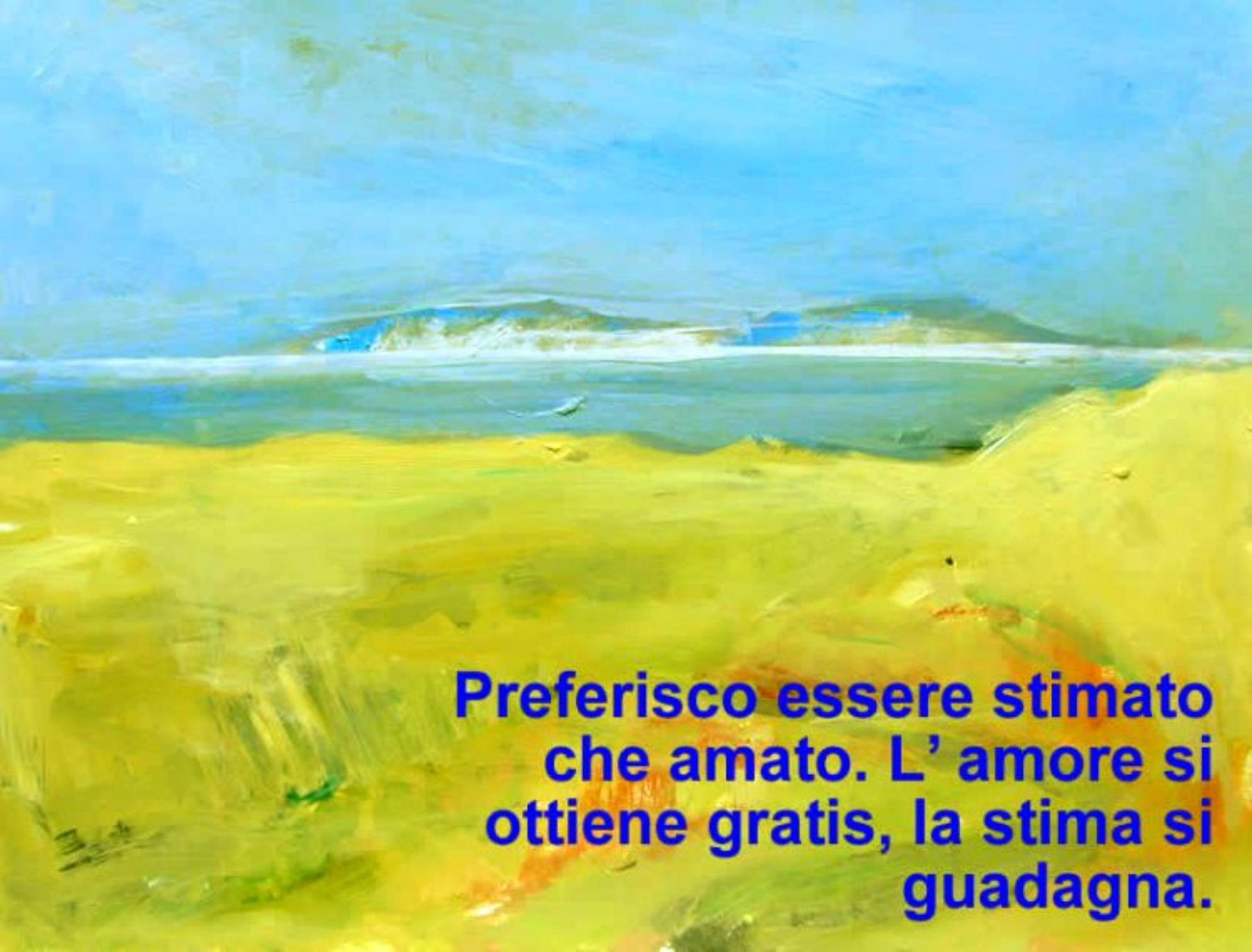
<http://guidocontessa.it/ildiarior/>

<http://gcontessa.wordpress.com/>



**Il Duce la chiamava  
“autarchia”. Oggi la  
chiamano “difesa del  
prodotto italiano”.**





**Preferisco essere stimato  
che amato. L' amore si  
ottiene gratis, la stima si  
guadagna.**

A painting of a coastal landscape. In the foreground, there is a sandy beach with a small stream of water flowing from the left towards the center. The water is a deep blue color. To the left, there are green hills and trees. The sky is a clear, bright blue. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

**“Atlantismo”  
significa che  
quando gli Usa  
schioccano le dita,  
gli italiani battono  
i tacchi e gridano  
“comandi”.**

A painting of a landscape. In the foreground, a dirt road winds through a field of yellow grass. To the left, there are large, rounded hills covered in vibrant green foliage. In the background, a range of mountains is depicted in shades of purple and blue, suggesting a hazy or twilight atmosphere. The sky is a clear, bright blue. The overall style is expressive and somewhat abstract, with visible brushstrokes and a rich color palette.

Perchè prostituire la mente, le  
mani o il cuore è considerato  
meglio che prostituire i genitali?

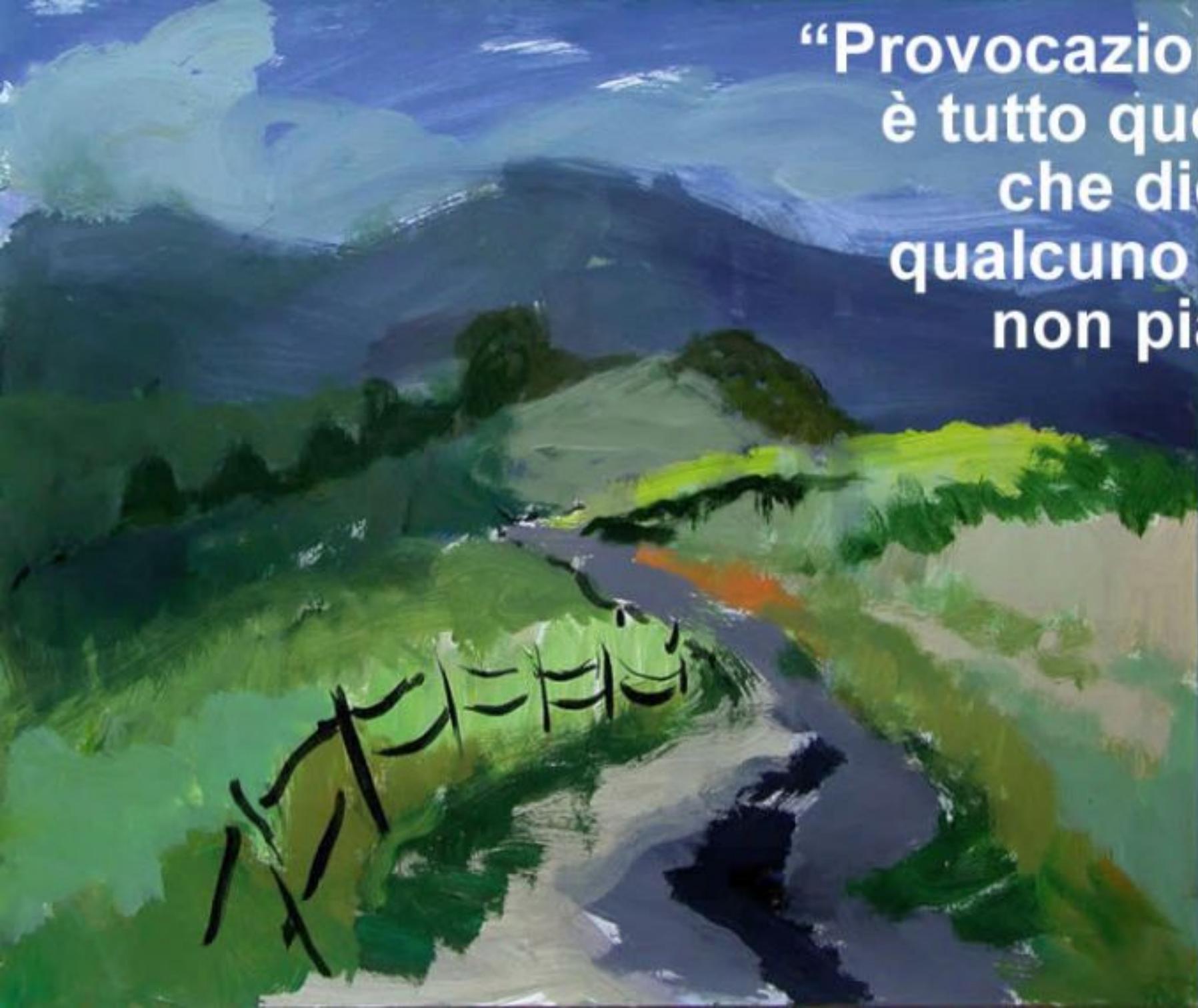


**Perchè il criterio di valutazione di un amore deve essere la sua durata?**

**Idolatrare un essere umano che non si conosce personalmente è la forma più alta di stupidità.**



**“Provocazione”  
è tutto quello  
che dici a  
qualcuno cui  
non piaci.**



**Mai rivedere un amore  
passato. Potresti perdere  
i ricordi migliori della tua  
vita.**



**La Modernità  
è il processo  
storico che ha  
sostituito le  
relazioni con  
le norme.**



A painting of a landscape. In the foreground, there is a field of tall grasses in shades of green and yellow. To the right, a large, dark green tree stands prominently. In the middle ground, there are more trees and a line of yellow flowers. The background features dark, purple-hued mountains under a bright blue sky with white clouds. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

**“Complottista” è come  
il regime chiama quelli  
che dubitano delle sue  
falsità.**

A landscape painting featuring a vast field with patches of vibrant orange and green. In the background, there are rolling hills and a range of mountains with snow-capped peaks under a clear blue sky. The overall style is impressionistic with visible brushstrokes.

Il perdono è il  
primo incentivo  
all' errore. Visto il  
trattamento  
riservato al figlio  
prodigo chi vuole  
essere il figlio  
tonto?



“Legalità” è il  
nome che  
diamo alle  
regole che ci  
piacciono. Se le  
regole non ci  
piacciono la  
legalità è  
opzionale.

**Il richiamo  
all' unità è il  
lamento del  
potere  
impotente.**



**L' unico ruolo cui non possiamo sottrarci è quello filiale. Non possiamo non essere figli.**

