

Bibliografia dell'Animazione

Vengono qui presentati solo i contributi a contenuto strettamente animativo. Sono dunque esclusi i libri sugli strumenti (gioco, teatro, musica, ecc.) che possono avere una funzione polivalente.

Ugualmente sono esclusi i volumi sul tempo libero, i giovani, gli anziani, ecc. che contengono cenni sull'animazione. Per brevità, di alcune riviste, sono segnalati solo gli articoli dell'autore

AA.VV. "LE BOTTECHE DELLA FANTASIA", Emme, Milano, 1973

AA.VV. "ATTIVITA' DI ANIMAZIONE E SOCIALIZZAZIONE NELLA SCUOLA DELL'OBBLIGO", La Scuola, Brescia, 1977

AA.VV. "L'ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE", Le Monnier, Firenze, 1978

AA.VV. "L'ANIMAZIONE STRUTTURATA", CPE, Modena, 1980

AA.VV. "STORIA, TEORIA E PRATICA DELL'ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE", vol. X del Trattato di Scienze Pedagogiche, Armando, Roma, 1980

AA.VV. "GIOCO E ANIMAZIONE", Ed. Thyrus, Terni, 1981

AA.VV. "L'ATTORE CULTURALE: L'ANIMAZIONE NELLA CITTA' ALLA PROVA DELL'ESPERIENZA", La Nuova Italia, Firenze, 1990

AA.VV. "L'ANIMAZIONE", Ave, Roma, 1984

AA.VV. "ANIMAZIONE, PREVENZIONE, VOLONTARIATO, PROTEZIONE CIVILE", Isameps, Milano, 1984

AA.VV. "L'ANIMAZIONE RURALE", Clesav, Milano, 1985

AA.VV. "ANIMAZIONE IN CITTA'", Clup, Milano, 1989

AA.VV. "GIOVANI IN PROGETTO", LDC, Torino, 1991

Beauchamp A., Graveline R., Quiviger C. « COME ANIMARE UN GRUPPO », LDC, Torino, 1988

Benfenati A. "I PROBLEMI PSICO-PEDAGOGICI E SOCIOLOGI DELL'ANIMAZIONE SCOLASTICA E SOCIO-CULTURALE E LA FORMAZIONE DELL'ANIMATORE", Montefeltro, Urbino, 1984

Bertazzoni E., Volpato G., "L'ANIMATORE SOCIO-CULTURALE: PROFESSIONE DA COSTRUIRE", Bi e Gi, Verona, 1984

Blasich G. "ANIMAZIONE NELLA SCUOLA E NEL TERRITORIO", LDC, Torino, 1981

Blasich G. "DRAMMATIZZAZIONE NELLA SCUOLA", LDC, Torino, 1981

Bourdoncle F., "TECNICHE DI ANIMAZIONE CON GRUPPI DAGLI 11 AI 15 ANNI", LDC, Torino, 1988

Bugada (a cura di) "ANIMAZIONE PREVENTIVA, DALL'ESPERIENZA L'IPOTESI DI UN METODO", Quaderno Percorsi, Associazione S. Martino, 1991

Comoglio M. "IL CICLO VITALE DEL GRUPPO DI ANIMAZIONE", LDC, Torino, 1986

Comoglio M. "ABILITARE L'ANIMAZIONE", LDC, Torino, 1989

Contessa G. "TEMPO LIBERO E ANIMAZIONE", Animazione Sociale, N.7, 1973

Contessa G. "PER UN'AZIONE D'ANIMAZIONE" Animazione Sociale, N.11, 1974

Contessa G. "LA QUALITA' DELLA VITA NEI VILLAGGI-VACANZE" in Turismo Sociale, N.2, 1976

Contessa G. "INIZIATIVE PER ANIMATORI" da Atti del Convegno "Vacanze Ragazzi, 2976, Ass. Assistenza Regione Piemonte

Contessa G. "FORMAZIONE E TEMPO LIBERO" in "Presenza Educativa" di AA.VV., Ellenici, Torino, 1977

Contessa G. "LE ATTIVITA' DI GRUPPO. ASPETTI PSICOSOCIOLOGICI" in "Attività di animazione e socializzazione nella scuola dell'Obbligo" di AA.VV., La Scuola, Brescia, 1977

Contessa G. "ANIMAZIONE, FORMAZIONE, TERAPIA. PROPOSTA PER N CENTRO INTEGRATO DI ZONA", Animazione Sociale, N.21, 1977

Contessa G. "PRESENTE E FUTURO DELL'ANIMAZIONE" in Tempo Sereno, N.87, 1977

Contessa G. "ANIMAZIONE E CAMBIAMENTO" in Tempo Sereno, N.88, 1977

Contessa G. "TECNICHE DI LAVORO SOCIALE A TEATRO" Animazione Sociale, N.26, 1978

Contessa G. "IL II WORKSHOP ITALIANO D'ANIMAZIONE" in Tempo Sereno, N.91, 1978

Contessa G., Ellena A., Salvi P. "ANIMATORI DEL TEMPO LIBERO", SEN, Napoli, 1979

Contessa G., Ellena A. (a cura di) "ANIMATORI DI QUARTIERE", SEN, Napoli, 1980

Contessa G. "ANIMAZIONE E TEMPO LIBERO" su CSI-Flash, N.4, 1979

Contessa G. "LA FESTA: UN'ANALISI PSICOSOCIALE", Animazione Sociale, N.34, 1980

- Contessa G. "METODOLOGIE E TECNICHE DELL'ANIMAZIONE" Animazione Sociale, N.39, 1981
- Contessa G., Ellena A., Branca PG. (a cura di) "ANIMARE LA CITTA'", Isameps, Milano, 1981
- Contessa G. "LA FORMAZIONE DEI FORMATORI DEGLI ANIMATORI" da Atti I Simposio Nazionale "Gioco e Animazione nel Mondo", 1981, Città di Torino – CIGI, Ed. Thyrsus, Terni
- Contessa G. "CENTRI DI ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE", in Atti Convegno "Emarginazione e metropoli", 1981, CCSA – Milano
- Contessa G., Ellena A. (a cura di) "ANIMATORI DI QUARTIERE", Isameps, Milano, 1981
- Contessa G. "FORMAZIONE: ESPERIENZE E PROPOSTE" Animazione Sociale, N.44-45, 1982
- Contessa G. "RAPPORTO SULLA SECONDA CONFERENZA NAZIONALE DELL'ANIMAZIONE ITALIANA", Animazione Sociale, N.46, 1982
- Contessa G., Branca PG., Ellena A. (a cura di) "ANIMARE LA CITTA'", Isameps, Milano, 1982
- Contessa G. "L'ANIMAZIONE CULTURALE IN BIBLIOTECA" in "Organizzazione e funzionamento dei sistemi bibliotecari: esperienze e linee d'intervento", relazioni tenute al Corso di Aggiornamento Soc. Umanitaria, Milano, 1980, Ed. Unicopli, MI, 1982
- Contessa G. "UN PROGRAMMA PER LA FORMAZIONE DI BASE DEI VOLONTARI PER L'ANIMAZIONE" in "Verso uno statuto del volontariato", vol.I, EDB, 1982, Atti del II Convegno Nazionale di Studi sul Volontariato, Lucca, 1982
- Contessa G. "POVERTA', CULTURA E TEMPO LIBERO" in "Povertà a Milano" Atti Convegno, 1982, CCSA, Milano
- Contessa G. "LA FORMAZIONE DEI VOLONTARI ANIMATORI" in Atti Convegno "Volontariato e istituzioni", 1982, Forli, Isameps, Milano
- Contessa G. "METODOLOGIE E TECNICHE DELL'ANIMAZIONE" in "Per un impiego alternativo del tempo libero giovanile", F.Cancan, Padova, 1983
- Contessa G. "DEVIANZA, ANIMAZIONE E CENTRI GIOVANILI" in Atti del Convegno "Animazione e prevenzione, volontariato e protezione civile", Forli, 1983, Ed. Isameps, Milano
- Contessa G. "IL PROGRAMMA DI FORMAZIONE PER GLI OPERATORI DEI CENTRI GIOVANI DI FORLI'" (idem)
- Contessa G. "ANIMAZIONE E TURISMO", Animazione Sociale, N.50, 1983
- Contessa G. "L'ANIMAZIONE NEL PANORAMA SOCIO-CULTURALE ITALIANO", in Atti Giornate sull'Animazione, 1983, A.C.I., Firenze, Ed. A.V.E., Roma, 1984
- Contessa G. "CENTRI D'INFORMAZIONE E PREVENZIONE" in Atti Convegno "Politiche giovanili, enti locali e sistemi informativi" La Nuova Italia, Firenze, 1987
- Contessa G. "CENTRI D'INFORMAZIONE E PREVENZIONE" in "Politiche giovanili, enti locali e sistemi informativi" a cura di F. Montanari e F. Frabboni, La Nuova Italia, Firenze, 1987
- Contessa G. "PER UN GRUPPO A SERVIZIO DELLA COMUNITA' TERRITORIALE", in "Gruppi giovanili a servizio nella società", Ellenici, Torino, 1989
- Contessa G. "MODELLO PSICOSOCIALE: L'ANIMAZIONE ALLE SOGLIE DEL XXI SECOLO" in Atti Convegno "Animazione in città", Clup, Milano, 1989
- Contessa G., Borello L., Tedesco R. "I CUCCIOLI E LA FORESTA", Clup, Milano, 1989
- Contessa G. "L'ANIMAZIONE" in "Manuale di animazione socioculturale" a cura di Ellena A., AA.VV., Ega, Torino, 1989
- Contessa G. "ANIMAZIONE E TEMPO LIBERO" idem
- Contessa G. "ANIMAZIONE E TERRITORIO" idem
- Contessa G. "DALL'ETA' DI VULCANO ALL'ETA' DELLA LUCE", Clup, Milano, 1989
- Contessa G. (a cura di) "FRATTALI E OLOGRAMMI DELLA DISOCCUPAZIONE", Clup, Milano, 1987
- Contessa G. "IL PARADIGMA DELL'ARCIPELAGO E LA STRATEGIA DELLE CONNESSIONI" in "I CILO, Centri d'iniziativa locale per l'occupazione" a cura di F. Montanari, AA.VV., F.Angeli, Milano, 1990
- Delfiano M. (a cura di) "LA RELAZIONE CERCATA", LDC, Torino, 1988
- De Stefanis S., Passatore F. « IO ERO L'ALBERO, TU IL CAVALLO », Guaraldi, Firenze, 1972
- De Vanna V. "AREA/VERDE", LDC, Torino, 1982
- Ellena A. (a cura di) "MANUALE DI ANIMAZIONE SOCIOCULTURALE" Ega, Torino, 1989
- Florea A. "ANZIANI E TEMPO LIBERO", NIS, Roma, 1982
- Goguelin P. "LA FORMAZIONE/ANIMAZIONE", Isedi, Torino, 1991
- Jelfs M. "TECNICHE DI ANIMAZIONE", LDC, Torino, 1986
- Liberovici S., Ristagno R., "UN PAESE", La Nuova Italia, Firenze, 1972
- Limbos E. "L'ANIMATORE SOCIO-CULTURALE", Armando, Roma, 1972
- Limbos E. "ANIMAZIONE NEI GRUPPI NEL TEMPO LIBERO", Coines, Roma, 1973
- Limbos E. "ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE" Armando, Roma, 1973

Macchi B., Predazzi M. "LA QUOTIDIANITA' DELL'UTOPIA" Jaca Book, Milano, 1992

Maccio C. "L'ANIMAZIONE NEI GRUPPI", La Scuola, Brescia, 1973

Mamprin L., Morteo G., Perissinotto L. "TRE DIALOGHI SULL'ANIMAZIONE", Bulzoni, Roma, 1977

Massaro G. (a cura di) "PER UN IMPIEGO DI ANIMAZIONE SOCIO-CULTURALE", Cacucci, Bari, 1978

Moioli E., Vecchi J.E., "L'ANIMATORE NEL GRUPPO GIOVANILE", LDC, Torino, 1988

Morteo G., Perissinotto L. "L'ANIMAZIONE E CITTA'", Musolino, Torino, 1980

Noto M., Risi B. "L'ANIMATORE TURISTICO", Ottaviano, Milano, 1988

Passatore F. "ANIMAZIONE DOPO" Guaraldi, Rimini-Firenze, 1976

Pinna G. (a cura di) "TERZO RITRATTO", Cenasca, Venezia, 1990

Pollo M. "L'ANIMAZIONE CULTURALE: TEORIA E METODO", LDC, Torino, 1980

Pollo M. "L'ANIMAZIONE CULTURALE NEI GIOVANI", LDC, Torino, 1986

Rapelli N. "ANIMAZIONE LUDICA", La Scuola, Brescia, 1985

Regoliosi L. "L'ANIMAZIONE E PREVENZIONE" Prov. Bergamo, 1982

Ristagno R., Pellegrini B. "GUIDA ALL'ANIMAZIONE" Fabbri, Milano, 1987

Santoni Rugiù A. "INSEGNAMENTO COME ANIMAZIONE", La Nuova Italia, Firenze, 1973

Sardella M.V., Terraciano A. (a cura di) "ANIMAZIONE PER GLI ANZIANI", CittàStudi, Milano, 1993

Scabia G. "MARCO CAVALLO. UN'ESPERIENZA DI ANIMAZIONE IN OSPEDALE PSICHIATRICO" Einaudi, Torino, 1976

Sirota A. "L'ANIMATORE AL CENTRO DI VACANZA", Il Capitello, Torino, 1992

Vandelli M. "GIARDINI D'INVERNO", Franco Angeli, Milano, 1988

Vandelli M. "LE ATTIVITA' DI ANIMAZIONE", Artestampa, Modena, 1993

Vopel K.M. "MANUALE PER ANIMATORI DI GRUPPO", LDC, Torino, 1991.